

Viola Maria Estera Wein (1946-)

Bibliografia podmiotowa:

Mezaliains, Oficyna Druków Niskonakładowych. Bronisław Sahuda, Olsztyn 1996. Tłum. na język hebrajski: *Šbiyliym be-qemah*. tłum. Anat Zajdman, Wydawnictwo Tel-'Abiyb: Qeren, Tel - Aviv 2005

Ofiara, „Tygiel Kultury” 2002 nr 7/9, s. 101-110.

Córka Jefty, „Odra” 2003 nr 4, s. 62-72.

Antysemita, „Odra” 2004 nr 4, s. 73-77.

Rachmunes, Wydawnictwo Sic!, Warszawa 2005.

Bez twarzy, „Odra” 2005 nr 7/8, s. 87-92.

Jerozolimskie morze, Wydawnictwo Zysk i S-ka, Poznań 2011.

Kieliszek chleba, Wydawnictwo Werset, Lublin 2018.

Przekłady:

Ben-Arie Igal, *Żydowski sen*, Lublin 1994.

Ben-Arie Igal, *Inny*, Lublin 1996.

Ben-Arie Igal, *Lata wymazane z pamięci, Gra w «Titanica», Golda, Stąd i dalej daleki kraj, Ziemia, która obiecała, Miłosna pieśń do wozu pancernego*, „Kresy” 2005 nr 4, s. 144-146.

Ben-Arie Igal, *Lata wymazane z pamięci, Gra w «Titanica», Golda, Stąd i dalej daleki kraj, Ziemia, która obiecała, Miłosna pieśń do wozu pancernego*, „Teka” 2005/2006 nr 5/6, s. 93-95.

Barkai Jonatan, *Pastoralna atmosfera cmentarza*, Wydawnictwo Werset, Lublin 2011.

Barkai Jonatan, *Morderczy wizerunek*, Wydawnictwo Werset, Lublin 2013.

Barkai Jonatan, *Zatracona metropolia*, Wydawnictwo Werset, Lublin 2013.

Barkai Jonatan, *I co wam powiem?, Nie naciskaj, nie powiem słowa, Przygląda się tobie*, „Miasteczko Poznań: pismo-społeczno-kulturalne” 2020 nr 1, s. 125-127.

Bibliografia przedmiotowa

Archiwa, słowniki:

Famulska-Ciesielska K., Żurek S.J., *Literatura polska w Izraelu. Leksykon*, Wydawnictwo Austeria, Kraków-Budapeszt 2012, s. 164-166.

Monografie, artykuły, recenzje:

Cuber M., *Bez litości*, „Nowe Książki” 2006 nr 1, s. 49.

Dunin K., recenzja, „Ex Libris” 1996 nr 100, s. 18.

Dzierżawin K., *Viola Wein «Rachmunes»*, „Przemyski Przegląd Kulturalny” 2007 nr 1(4), s. 15.

Famulska K., *Między Warszawą a Jerozolimą – Viola Wein*, „Archiwum Emigracji” 2006 z. 7/8, s. 111-125.

Grynberg M., *Księga wyjścia*, Wydawnictwo Czarne, Wołowiec 2018, s. 115-128.

Jarzębski J., *Losy paradoksalne*, „Tygodnik Powszechny” 2006 nr 5, dostęp online <https://www.tygodnikpowszechny.pl/autor/z-prof-jerzym-jarzebskim-948>

Jarzębski J., *Polska jako sen*, [w] tegoż, *Apetyt na przemianę: notatki o prozie współczesnej*, Kraków 1997, s. 173-175.

Jaworka J., *Siedem ran*, „Lampa” 2005 nr 12, s. 23

Krawczyńska D., *Kwartet judaiski*, „Res Publica Nowa” 1997 nr 3, s. 45-48.

Muszanka M., *Rachmunes znaczy litość*, „Słowo Żydowskie /Dos Jidisze Wort” 2006 nr 1/2, s. 30.

Orski M., *Między krajem a ziemią nieobecną*, „Nowe Książki” 1997 nr 1, s. 13.

Sobolewska A., *Żydzi i Palestyńczycy nie pojmują swojego losu*, „Gazeta Wyborcza” 2005 nr 277, s. 20.

Umińska B., *Mezaliants*, „Midrasz” 1997 nr 0, s. 39.

Zawistowska W., *Pogmatwane losy emigrantów*, „Słowo Żydowskie/Dos Jidisze Wort” 1997 nr 8, s. 18.

Autorka hasła: Krystyna Gielarek-Gorczyca