

Ida Henefeld-Ron

Bibliografia podmiotowa

Wczorajsze jutro. Wiersze z Izraela, Oficyna Poetów i Malarzy, Londyn 1979.
Zakątek Hedwy, posłowie J. Jarzębski, Wydawnictwo Nisza, Warszawa 2010.

Bibliografia przedmiotowa

Archiwa, słowniki:

Hasło: *Henefeld-Ron Ida*, w: K. Famulska-Ciesielska, S. J. Żurek, *Literatura polska w Izraelu: leksykon*, Wydawnictwo Austeria, Kraków-Budapeszt 2012, s. 69-70.

Henefeld-Ron, korespondencja, w: *Korespondencja Jerzego Ficowskiego*, t. 8, H-I-J, karty 26 i 27, Biblioteka Narodowa, Magazyn Rękopisów, Rps 14537 III.

Monografie, artykuły, recenzje:

Cieślak T., *O liryce polskojęzycznej w Izraelu w latach dziewięćdziesiątych XX wieku*, w: *Poezja polska na obczyźnie. Studia i szkice*, t. 1, red. Z. Andres, J. Wolski, Rzeszów 2005, s. 175, 177-178.

Famulska-Ciesielska K., *Polacy, Żydzi, Izraelczycy. Tożsamość w literaturze polskiej w Izraelu*, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2008, s. 100, 103, 113, 143-144, 234-239, 244-245, 277-278, 281, 287-288, 314-316.

Hiemer E.M., *Schreiben im Exil — Polnische Lyrikin Israel: Neue Lebenswelt und Nachwirkung des Holocaust im Werk von Ida Henefeld-Ron* w: *The Representation of the Shoah in Literature and Film in Central Europe: 1970s and 1980s*, ed., J. Holý, Akropolis, Praha 2012, s. 6, 45-60.

Jarzębski J., *Posłowie. Traumy rodzinne*, w: I. Ron, *Zakątek Hedwy*, Wydawnictwo Nisza, Warszawa 2010, s. 267-270.

Sady M., *Powrót Idy Henefeld-Ron Rubinstein do Drohobycza* w: *Бруно Шульц: тексти і контексти. Матеріали VI Міжнародного Фестивалю Бруно Шульца у Дрогобичі; Bruno Schulz: teksty i konteksty. Materiały VI Międzynarodowego Festiwalu Brunona Schulza w Drohobyczu*, red. W. Meniok, tłum. W. Meniok, J. Stefaniw, wyd. Posvit. Polonistyczne Centrum Naukowo-Informacyjne im. Igora Menioka, Uniwersytet Pedagogiczny im. Iwana Franki w Drohobyczu, Drohobycz 2016, s. 637-646.

Schefs M., *O krok od normalności*, „Nowe Książki” 2011 nr 4, s. 38.

Stępień M., *Dalekie drogi literatury polskiej (szkice o literaturze emigracyjnej)*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 1989, s. 139-143

Tarnowska B., *Smak obcości. Tożsamość i zakorzenienie na przykładzie polskiego pisarstwa w Izraelu* w: *Migracje i kultura*, seria *Migracje i Społeczeństwo* 11, red. J.E. Zamojski, Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk, Warszawa 2006, s. 176, 178, 182-184, 190-191.

Autorka hasła: Anna Wal