

Platter Dana

Bibliografia podmiotowa:

Poezja:

Spętanie w obcości, Haninge, Föreningen för Internationella Musiker och Artister i Sverige FIMAS 1990.

Erato namiętna, [pod pseudonimem Helena Trojańska] 1990; Andromeda, Sztokholm 2001.

Piekło nosisz w sobie, Andromeda, Sztokholm, 1991, wyd.2, popraw., 1995.

Bez złudzeń, Förening för Internationella Musiker och Artister i Sverige FIMAS, Haninge 1993, 1995, wyd. 2, popraw., Andromeda, Tumba (Sztokholm) 2001.

Livet bakom glasväggen/Życie za szkłem [tłum. Marc Kenneth Platter], Andromeda, Tumba 2001.

Drugi brzeg doznań. Erotyki egzystencjalne, Föreningen för Polska Musiker i Artister i Sverige FIMAS, Sztokholm 2011.

Proza:

Opowieści sztokholmskie, Rideró, Kraków 2022

Mord w sądzie, Rideró, Kraków 2024

Narzeczony z komputera, Rideró, Kraków 2025

Sztuki teatralne i programy kabaretowe:

Nie dajmy się zwariować! Rideró, Kraków 2023.

Antologie:

Väggarna har öron, [nowela *I finnarnas land /W kraju Finów/* pod pseudonimem Nika Grott], SvartVitts Förlag, red. Kurdo Baksi, Sztokholm 1994.

Wiersze polskich poetów mieszkających w Szwecji, Wydawnictwo Polonica, red. Tadeusz Nowakowski, Sztokholm 1994.

Antologia poezji emigrantów, t.5, red. Leszek Zieliński, Artex Publishing, St. Petersburg, USA 1995.

Złoty szerszeń - wiersze nagrodzone w I konkursie poetyckim Fundacji Młodej Polonii 1997-1998
Wydawnictwo Alfa-Wero, Warszawa 1998

Złoty szerszeń [wiersze nagrodzone w IV Międzynarodowym Konkursie Poetyckim Fundacji Młodej Polonii 2003], red. J. Kaczmarek, B. Walicka, Wydawnictwo Jan Jacek Swianiewicz, Warszawa 2004.

Wiersze z oddali – II Polonijne Spotkania Literacko-Artystyczne, Rzeszowski Oddział Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”, Iwonicz-Zdrój – Krosno 2004.

Antologia polskiej poezji w Szwecji. Głosy poetek, wprowadzenie, wybór, oprac. E. Teodorowicz-Hellman, Stockholm Slavic Papers 29, Sztokholm 2020

Polsko-szwedzkie spotkania po roku 1918 – Literatura, język, kultura, Acta Universitatis Upsaliensis, Uppsala 2022

Bibliografia przedmiotowa:

Archiwa, słowniki:

Leksykon emigracji polskiej w Szwecji do 2012 roku, red. T. Nowakowski, Wydawnictwo Polonica, Sztokholm 2013, s.174-175.

Monografie, artykuły, recenzje

Dżochowska-Siembiga I., *Spętanie w obcości*, „Życie” (Chicago) 1991 nr 8, s. 15-17.

Między językami, kulturami, literaturami. Polska literatura (e)migracyjna w Berlinie i Sztokholmie po roku 1981, red. E. Teodorowicz-Hellman, E.J. Gesche, Stockholm Slavic Papers 22, Sztokholm 2013.

Teodorowicz-Hellman E., *Głosy polskich poetek Szwecji*, w: *Antologia polskiej poezji w Szwecji. Głosy poetek*, wprowadzenie, wybór, oprac. E. Teodorowicz-Hellman, Stockholm Slavic Papers 29, Sztokholm 2020, s. 173-196.

Teodorowicz-Hellman E., [*Twórczość poetycka Dany Platter. Od tematów migracyjnych do problematyki uniwersalnej*](#), w: *Polsko-szwedzkie spotkania po roku 1918. Literatura - język - kultura*, red. J. Gesche, M. Słyk, Uppsala Universitet, Uppsala 2022, s. 188-206.

Teodorowicz-Hellman E. „*Opowieści sztokholmskie*” Dany Platter „Nowa Gazeta Polska” (Sztokholm) 2022 nr 21, s. 3.

Teodorowicz-Hellman E. *Dana Platter autorka niepokorna* [rec. sztuk i skeczy kabaretowych [*Nie dajmy się zwariować!*]] „Nowa Gazeta Polska” (Sztokholm) 2023 nr 21, s. 2.

Teodorowicz-Hellman E., *Wiersze czarnobylskie i motywy ekologiczne w poezji Dany Platter*, „Nowa Gazeta Polska” (Sztokholm) 2024 nr 8, s.7.

Strony www:

Teodorowicz-Hellman E., *Opowiadania kryminalne Dany Platter*, [*Nowa Gazeta Polska \(Sztokholm\) 2024 nr 19, s.2*](#)

[*Oświadczenie Dany Platter dot. powyższej recenzji „Nowa Gazeta Polska” \(Sztokholm\) 2025 nr 2, s. 2*](#)

Dana Platter, blog, [Dana Platter - salon24.pl](https://dana.platter-salon24.pl)

Autorka hasła: Jolanta Pasterska