

Ginter Maria

Bibliografia podmiotowa:

Life in both hands [wspomnienia], Hodder and Stoughton, London 1964.
Of Horses and Men, Max Love, New York 1969.
Poems and visual images, [wiersze], King Ehret, USA 1972.
Galopem na przelaj, Państwowe Wydawnictwo „Iskry”, Warszawa 1983.
Z wiatrem pod wiatr, Instytut Wydawniczy „PAX”, Warszawa 1987.
Ali Baba i jego pieskie życie, Wydawnictwo Omega, Warszawa 1990.
Po rosie, po grudzie, Polska Oficyna Wydawnicza „BGW”, Warszawa 1992.
Pół wieku wspomnień, Wydawnictwo Muza S.A., Warszawa 2002.
Moja poezja i sztuka, [wiersze], Wydawnictwo Literackie, Warszawa 2020.

Antologie:

Maria Zieleniewska-Ginterowa, *Z pobytu w celi małoletnich (26 XI 1940 – 15 VII 1941)*, w: *Wspomnienia z Pawiaka 1940-1944*, red. S. Płoski, Ludowa Spółdzielnia, Warszawa 1964.

Adaptacje:

L. May Alcott, *Rosalynn*, [Powieść dla młodzieży]. Adaptacja: M. Ginter, Geminus, Poznań 1992.

Bibliografia przedmiotowa:

Archiwa i słowniki:

Głębińska E., *Maria Ginter*, w: *Polscy pisarze i badacze literatury XX i XXI wieku. Cyfrowy słownik biobibliograficzny*, <https://pisarzeibadacze.ibl.edu.pl/haslo/1243/ginter-maria>
Hasło: *Maria Ginter*, w: *Słownik pisarzy polskich*, red. T. Słabczyński, B. Chicińska, Globograf, Warszawa 2001, s. 83.

Hasło: *Maria Zieleniewska-Ginter*, w: *Lekarze Pawiaka*, red. T. Skoczek, Muzeum Więzienia Pawiak. Oddział Muzeum Niepodległości, Warszawa 2005, s. 26-27.

Teczka osobowa: *Maria Ginter* [Maria Korzybska z domu Zieleniewska, pseudonim Iza], nr 2844/WSK w zbiorach Fundacji Generał Elżbiety Zawackiej w Toruniu.

Monografie, artykuły, recenzje:

A.C., *Memuar dobrze sytuowanego psa*, „Nowe Książki” 1991 nr 9, s. 70-71.

Czerska T., „*Oswajanie obcości*”, czyli *shelter writing* w kobiecej prozie wspomnieniowej drugiej emigracji, „Archiwum Emigracji. Studia, szkice, dokumenty” 2009 z. 2, s. 36-37.

Ginter M., *W literaturze interesuje mnie autentyczność przeżyć*, „Słowo Powszechne” 1992, nr 26, s. 3. [rozmowę z autorką na temat nagrody, której była fundatorką przeprowadziła Zofia Zdrojowska]

Gosk H., *Koń, który mówi, czyli kraina tamtych lat*, „Nowe Książki” 1993 nr 4, s. 58-59.

Krzyżanowski K., *Galopem pod wiatr*, „Masovia Mater” 2008 nr 12, s. 6.

Krzyżanowski K., *Osobowość twórcza Marii Ginter* [nieopublikowana praca magisterska napisana pod kierunkiem dr Ludwika Jazukiewicz-Osełkowskiej w Mazowieckiej Wyższej Szkole Humanistyczno-Pedagogicznej w Łowiczu w 2009 r.]

Jasiewicz K., *Lista strat ziemiaństwa polskiego 1939-1956*, Wydawnictwo Pomost, Poznań 1995, s. 496

Mętrak K., *Żywot konia pocziwego*, „Rzeczpospolita” 1993, nr 90.

Pożegnanie z Marią, „Stolica” 2011 nr 11, s. 57.
Rajcher E., „*Pół wieku wspomnień*” Marii Ginter, „Magazyn Literacki” 2000, nr 1, s. 20.
Riss B., *Pomimo wszystko*, „Życie Warszawy” 1991 nr 44, s. 7.
Rogowski Z.K. *Voila. Maria Ginter*, „Przekrój” 1990 nr 2361, s. 12-13.
Ścibor-Kotkowski A., *Maria Ginter – kobieta o wielu talentach*, „Wiadomości Ziemiańskie” 2011 nr 48, s. 72.
Wegner J., *Galopem przez życie*, „Rzeczpospolita” 1991 nr 78, s. 4.
Wegner J., *Magma*, „Rzeczpospolita” 1991 nr 19, s. 4.
Z.Z., *Raz na wozie, raz pod wozem*, „Słowo. Dziennik Katolicki” 1993 nr 158, s. 6.

Strony www:

<https://www.1944.pl/archiwum-historii-mowionej/maria-ginter,1321.html>

<http://sppwarszawa.pl/czlonkowie/maria-ginter/>

Autorka hasła: Erwina Dybisz